

CONTEXTOS I MARCS PER A LA LITERATURA COMPARADA

Març-maig de 2011

Objectiu:

Contextos i marcs per a la literatura comparada és un tríptic de seminaris vinculats a l'assignatura Literatura Comparada (obligatòria de segon curs de grau en Llengua i Literatura Catalanes i optativa de la llicenciatura en Filologia Catalana). El propòsit de les sessions és oferir una aproximació a orientacions i pràctiques (la crítica postcolonial, la traducció, l'iberisme) que estableixen o subratllen contactes interliteraris.

Metodologia:

Exposició teòrica i discussió a partir d'estudis de cas. Tot i que aquestes activitats s'integren en el programa docent de l'assignatura (i comporten la realització de tasques per part dels alumnes), l'assistència serà oberta a tots els interessats.

Organització:

[LiCETC](#), Universitat de les Illes Balears

Amb el suport de la Càtedra Alcover-Moll-Villangómez

Professora responsable de l'activitat:

Margalida Pons (margalida.pons@uib.cat)

Seminaris:

- 22 de març de 2011 **Stewart King (Monash University)**: L'aplicació del marc teòric de la crítica postcolonial a l'estudi de la literatura catalana.
- 10 de maig de 2011. **Dolors Udina (traductora)**: Seminari sobre traducció.
- 17 de maig de 2011. **Jesús Revelles (doctor en Filologia Catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona)**: Seminari sobre iberisme.

Lloc i hora:

Les sessions tindran lloc de 10:00 a 12:00 a l'aula 20 de l'edifici Ramon Llull.