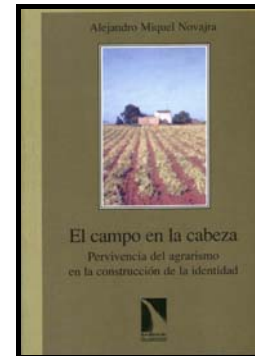


El campo en la cabeza. Pervivencia del agrarismo en la construcción de la identidad

A. Miquel Novajra

Los libros de la catarata, Madrid, 2000

ISBN: 84-8319-076-1



La geografía, el clima, la hidrografía (la tierra, el aire, el agua). Arranca este ensayo con la descripción de la alquimia de los elementos básicos para fundamentar, con el rigor de la dialéctica, las relaciones sociales de producción que conforman la cultura campesina. La producción, la gente, sus movimientos, las jerarquías, los símbolos. Aunque el trabajo se centra en el campo balear, su desarrollo y conclusiones nos ilustran sobre el nacimiento de la conciencia social y su sombra, es decir, la ideología, entendida como la percepción distorsionada de las propias relaciones sociales de las que nace, y nos preparan a un tiempo para entender el origen de los muchos anacronismos históricos que siguen agazapados en nuestra supuesta modernidad.

INDICE

Introducción. Lo contrario de lo esperado

PRIMERA PARTE

- I. Las islas: toma de contacto
- II. El clima
- III. El agua
- IV. Qué produce la tierra

SEGUNDA PARTE

- V. La población
- VI. La gente en el campo
- VII. Los campesinos en movimiento
- VIII. *L'amo*: el eje relacional