



### **Curriculum vitae de Marià Villangómez i Llobet**

Marià Villangómez i Llobet (Eivissa 1913 – 2002). Escriptor. Llicenciat en Dret per la Universitat de Barcelona (1933), publicà aleshores els seus primers versos (1933-36), en català. Fou destinat al front l'any 1938. Abandonà els estudis de Lletres i acabà Magisteri, que exercí durant vint-i-cinc anys (1942-67). En la seva obra, eminentment poètica i d'un gran rigor formal, s'identifica amb el paisatge i els homes de les Pitiüses en una meditació que acull estímuls universals. Els seus llibres de poesia són *Sonetos mediterràneos* (1945), *Terra i somni* (1948), *Elegies i paisatges* (1949), *Els dies* (1950), *Els béns incompatibles* (1954), *Sonets de Balansat* (1956, premi Cantonigròs 1955), *Ceguesa de l'estel* (1956), inclòs a *La miranda* (1958), *El cop a la terra* (1962), que inicia un vessant més realista, i *Declarat amb el vent* (1963). És també remarcable com a traductor de poesia, tasca que inicià amb *Versions de poesia moderna* (1971), i continuà, entre d'altres, amb *Recull de versions poètiques* (1974), *Darrers versos i altres poemes* de Jules Laforgue (1979), *Poemes* de Guillaume Apollinaire (1983), *Trenta-quatre poemes* de W.B. Yeats (1983), *Isabel o el test d'alfàbrega* i *La vigília de Santa Agnès* de John Keats (1984), *Altres ales sobre una veu*, amb poemes de Leopardi, Baudelaire, Valéry, etc. (1985), i *Vint-i-un poemes* de Thomas Hardy (1988). El 1991 hom publicà les seves versions de poesia en tres volums. En prosa ha publicat *L'any en estampes* (1956) i les síntesis *Llibre d'Eivissa* (1957) i *Eivissa. La terra, la història, la gent* (1974), *D'adés i d'ahir* (1998), *Parlar i escriure* (1994), *El llambreig en la fosca* (2000). És autor també d'un *Curs d'iniciació a la llengua* (1972), d'una multitud d'articles i opuscles, i d'obres i adaptacions teatrals, signant a voltes amb el pseudònim de *Marc Arabí*, entre les quals destaca *Les germanes captives* (1998, premi Cavall Verd el 1999). La seva tasca d'orientació cultural a Eivissa ha estat importantíssima. El 1987 inicià la publicació de tota la seva obra poètica amb els tres primers volums de l'*Obra Completa*. El 1989 rebé el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.